

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного образования  
«Станция юных техников»

Принята на заседании  
педагогического совета  
от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_\_ г.  
Протокол № \_\_\_\_\_

Утверждаю:  
Директор МБОУ ДО СЮТ  
\_\_\_\_\_ И.М. Шелудякова  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_\_ г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
социально – педагогической направленности**

**«Некогда скучать»**

Возраст обучающихся: 7 – 9 лет

Срок реализации: 2 года

Автор-составитель:  
Калачева Ирина Дмитриевна,  
педагог дополнительного  
образования  
Шелудякова Ирина Михайловна,  
педагог дополнительного  
образования  
Мельникова Татьяна Андреевна,  
педагог дополнительного  
образования

## Содержание

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА .....	3
1.1 Актуальность и практическая значимость программы.....	5
1.2 Цели и задачи образовательного процесса.....	6
1.3 Условия реализации программы .....	6
1.4 Формы реализации программы.....	7
1.5 Основные методы и технологии.....	7
1.6 Содержание программы.....	8
2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН.....	9
2.1 Учебно – тематическое планирование 1 года обучения .....	9
2.2 Тематический план занятий 1 года обучения.....	9
2.3 Содержание программы 1 года обучения.....	11
2.4 Учебно – тематическое планирование 2 года обучения.....	14
2.5 Тематический план занятий 2 года обучения.....	14
2.3 Содержание программы 2 года обучения.....	17
3. Планируемые результаты.....	18
4.Способы проверки ожидаемого результата.....	18
5.Материально – техническое обеспечение программы.....	20
Список литературы для педагога.....	21
Список литературы для детей и родителей.....	22

## **Пояснительная записка**

Настоящая программа составлена на основе документов:

1. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 11.12.06 № 06 - 1844. "Примерные требования к программам дополнительного образования детей для использования в практической работе".
2. Письмо Министерства образования Российской Федерации от 18 июня 2003 г. №28-02-484/16 Минобразования России. "Требования к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей, утвержденные на заседании Научно-методического совета по дополнительному образованию детей Минобразования России.

В процессе разработки программы главным ориентиром стала цель гармоничного единства личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития обучающихся, воспитание у них интереса к активному познанию истории материальной культуры семейных традиций своего и других народов, уважительного отношения к труду. Методологическая основа в достижении целевых ориентиров – реализация системно- деятельного подхода в начальном обучении, предполагающая активизацию познавательной, художественно – эстетической деятельности каждого обучающегося с учетом его возрастных особенностей, индивидуальных потребностей и возможностей. Наряду с реализацией концепции духовно – нравственного воспитания, задачами привития младшим школьникам технологических знаний, трудовых умений и навыков программа по внеурочной деятельности выделяет и другие приоритетные направления, среди которых:

- интеграция предметных областей в формировании целостной картины мира и развитии универсальных учебных действий;
- развитие коммуникативной компетентности;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;

- использование знаково- символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем и решения учебных и практических задач.

## 1.1 Актуальность и практическая значимость программы.

Занятия социально-педагогической деятельностью, по данной программе решают не только задачи воспитания, но и более масштабные – развивают интеллектуально – творческий потенциал ребенка. В силу того, что каждый ребенок является неповторимой индивидуальностью со своими психофизическими особенностями и эмоциональными предпочтениями, необходимо предоставить ему как можно более полный арсенал средств самореализации. Освоение множества технологических приемов при работе с разнообразными материалами в условиях просмотра для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные возможности и способности, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Важное направление в содержании программы уделяется духовно – нравственному воспитанию обучающегося. На уровне предметного содержания создаются условия для воспитания:

- патриотизма – через активное познание истории материальной культуры и традиций своего и других народов
- трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни (привития детям уважительного отношения к труду, трудовых навыков и умений самостоятельного конструирования и моделирования изделий, навыков творческого оформления результатов своего труда и др.)
- целостного отношения к прекрасному, формирования представлений об эстетических ценностях (знакомство обучающихся с художественно –ценными примерами материального мира, восприятие красоты природы, эстетика труда, эстетика трудовых отношений в процессе выполнения коллективных художественных проектов)
- ценностного отношения к природе, окружающей среде (создание из различного материала образов картин природы, животных, бережное

отношение к окружающей среде в процессе работы с природным материалом и др.)

- ценностного отношения к здоровью (освоение приемов безопасной работы с инструментами, понимание детьми необходимости применения чистых материалов и т.д.)

## **1.2 Цели и задачи образовательного процесса**

**Цель программы:** развитие личности обучающихся через творческую деятельность, формирование художественно – творческих способностей детей через обеспечение эмоционально –образного восприятия действительности, развитие эстетических чувств и представлений.

**Задачи программы:**

- развитие творческих способностей обучающихся
- привитие интереса к искусству, развитие познавательной активности детей
- воспитание эстетических представлений и трудолюбия, умения наблюдать и выделять характерные черты изготавливаемой поделки
- совершенствование трудовых навыков и умений.

## **Общая характеристика программы**

В программе «Некогда скучать» реализуются основные задачи, направленные на совершенствование развитие, обучение и воспитания подрастающего поколения. Труд обучающихся способствует развитию их восприятия, мышления, играет большую роль в деле воспитания, а также решает задачу профессиональной подготовки.

## **1.3 Условия реализации программы**

Время реализации программы – 2 года.

Количество обучающихся в кружке- 9 человек.

Занятия у первого года обучения проводятся 2 раза в неделю по 1 ч.

Занятия у второго года обучения проводятся 2 раза в неделю по 1 ч.

Место проведения занятий: МБОУ ДО СЮТ.

Общая продолжительность обучения составляет 72 учебных часов практических и теоретических занятий.

**Информация о продолжительности каждого занятия.** Занятия длятся 45 минут.

#### **1.4 Форма реализации программы**

Приоритет отдается активным формам преподавания. В программе «Некогда скучать» эффективно сочетаются индивидуальные, групповые и коллективные формы работы.

Практическая работа составляет основную часть времени каждой темы. Она имеет общественно полезную направленность. Состоит из нескольких заданий. На начальном этапе работы – осваивание приемов – по каждому виду отдельно. Это должны быть небольшие работы по объему, выполняемые по образцу. Все практические работы строятся по принципу от простого к сложному. Они могут быть учебными и простыми.

Теоретическая работа включает в себя беседы и пояснения. Чтобы интерес к теории был устойчивым и глубоким, необходимо развивать его постепенно, излагая теоретический материал по мере необходимости применения его к практике. Он может включать в себя – краткое пояснение педагога по темам занятия.

#### **1.5 Основные методы и технологии**

Методы проведения занятий: беседа, игра, практическая работа, наблюдение, коллективные и индивидуальные обсуждения, самостоятельная работа. Методы контроля: консультация, доклад, выступление, выставка, презентация, мини – конференция.

##### **Технологии:**

- уровневая дифференциация;
- проблемное обучение;
- поисковая деятельность;
- информационно – коммуникационные технологии;
- здоровьесберегающие технологии

## **1.6 Содержание программы**

Основные содержательные линии программы «Некогда скучать» направлены на личностное развитие обучающихся, воспитание у них интереса к различным видам деятельности, получении и развитие определенных профессиональных навыков. Программа дает возможность обучающемуся, как можно более полно представить себе место, роль, значение и применение материала в окружающей среде.

## 2. Учебный план

### 2.1 Учебно – тематическое планирование

#### 1 года обучения

№ раздела	Название разделов	Количество часов		
		всего	теории	практики
1	Вводное занятие	1	1	
2	Бумагопластика	35	17,5	17,5
3	Азбука безопасности	35	19	16
4	Экскурсия	1	1	

### 2.2 Тематический план занятий 1 года обучения

№ раздела, темы	Название разделов и тем	Количество часов		
		всего	теории	практики
<b>1</b>	Вводное занятие: правила техники безопасности	1	1	
<b>II</b>	<b>Бумагопластика</b>	<b>35</b>	<b>17,5</b>	<b>16,5</b>
1	Знакомство с видами бумаги и ее основными свойствами	1	1	
2	Оригами. Кошка и собачка	1	0,5	0,5
3	Сова. Сказочные птицы	1	0,5	0,5
4	Композиция «Домашние птицы на лужайки»	1	0,5	0,5
5	Композиция «Домашние птицы на лужайки»	1	0,5	0,5
6	Рыбка и бабочка	1	0,5	0,5
7	Жаба. Яхта	1	0,5	0,5
8	Композиция «Островок в пруду»	1	0,5	0,5
9	Аппликация «Снегирь»	1	0,5	0,5
10	«Бычок»	1	0,5	0,5
11	Астра. Цветок из бумаги	1	0,5	0,5
12	«Осенний букет»гофробумага	1	0,5	0,5
13	Панно «Виноград» из бумаги	1	0,5	0,5
14	Аппликация «Чудо - дерево»	1	0,5	0,5
15	«Заяц» поделка из бросового материала	1	0,5	0,5
16	Макет изготовления поздравительной открытки	1	0,5	0,5
17	Поделка «Овечка» из салфеток	1	0,5	0,5
18	Аппликация « Мухомор». Оригами.	1	0,5	0,5
19	Аппликация «Мой котенок»	1	0,5	0,5
20	Объемная аппликация «Одуванчик»	1	0,5	0,5
21	Изготовление панно – сувенира «БАБОЧКА»	1	0,5	0,5

22	Чудесный мир бабочек. Вырезание бабочек, оформление. Коллективная работа	1	0,5	0,5
23	Поделка «С весной»	1	0,5	0,5
24	Поделка «Первые цветы»	1	0,5	0,5
25	Поделка коллективная «Первые цветы»	1	0,5	0,5
26	Аппликация обрывная «Белочка»	1	0,5	0,5
27	Аппликация обрывная «Белочка»	1	0,5	0,5
28	Аппликация «Лисичка»	1	0,5	0,5
29	Оригами «Лягушка»	1	0,5	0,5
30	Оригами «Кораблик»	1	0,5	0,5
31	Аппликация «Лето»	1	0,5	0,5
32	Аппликация «Дерево»	1	0,5	0,5
33	Аппликация «Цветы»	1	0,5	0,5
34	Коллективная аппликация «Летняя лужайка»	1	0,5	0,5
35	Коллективная аппликация «Летняя лужайка»	1	0,5	0,5
<b>III</b>	<b>Азбука безопасности</b>	<b>35</b>	<b>19</b>	<b>16</b>
1	Безопасность на дороге. Посвящение в пешеходы	1	0,5	0,5
2	Опасности на наших улицах	1	1	
3	Безопасный путь в школу	1	1	
4	Конкурс загадок по ПДД	1		1
5	Дорожные ловушки и как в них не попасть	1	0,5	0,5
6	Безопасные места игр и катания на велосипеде, роликах самокатах	1	1	
7	Викторина «Знаем и соблюдаем!»	1		1
8	Участники дорожного движения	1	1	
9	Конкурс рисунков «Пешеход, пассажир, водитель»	1		1
10	Светофор и его сигналы	1	1	
11	Светофор и его сигналы. Конкурс рисунков	1		
12	Сигналы регулировщика	1	1	
13	Сигналы регулировщика. Конкурс	1		1
14	Тренировка в подаче сигналов регулировщика.	1		1
15	Наши друзья – дорожные знаки	1	1	
16	Виды дорожных знаков	1	1	
17	Запрещающие знаки	1	1	
18	Конкурс рисунков «Придумай знак»	1		1
19	Предупреждающие знаки	1	1	
20	Конкурс сказок по ПДД	1		1
21	Знаки сервиса	1	1	
22	Викторина «Добрый друг – дорожный знак»	1		1
23	Почитаем знаки?!	1	1	

24	Собираем паззлы «Дорожные знаки»	1		1
25	Просмотр Видеороликов по ПДД «Иван царевич и ПДД»	1	0,5	0,5
26	Транспорт. Виды транспорта	1	1	
27	Конкурс рисунков «Транспорт будущего»	1		1
28	Конкурс поделок из пластилина по ПДД	1		1
29	Основные термины и понятия ПДД Конкурс «Не окажешься в беде, если знаешь ПДД»	1	0,5	0,5
30	ПДД для велосипедистов	1	1	
31	Викторина «Мы – юные велосипедисты»	1		1
32	Мы- пассажиры	1	1	
33	Правила поведения в общественном транспорте	1	1	
34	Просмотр мультфильмов по ПДД	1		1
35	Встреча с инспектором ГИБДД	1	1	
<b>IV</b>	<b>Экскурсия</b>	<b>1</b>		
<b>Итого: 72 часов</b>				

### 2.3 Содержание программы 1 год обучения (72 часов)

#### Вводное занятие (1 час)

Ознакомление обучающихся с целями, задачами и содержанием занятий, программой обучения.

#### Бумагопластика (35 часа)

Приобретение начальных технологических знаний о материалах: бумага (писчая, тетрадная, альбомная, цветная); об инструментах и материалах для скрепления (ножницы, клей ПВА); о простейших способах технологической обработки: сгибание, скручивание, сминание, обрывание, складывание, вырезание, надрезание, склеивание, плетение из бумажных лент, аппликации, простейшие базовые формы техники оригами, об обозначениях в технологической карте, линия отреза, линия сгиба, место нанесения клея, направление складывания, вдавливание.

Овладение начальными трудовыми умениями по обработке бумаги: выбор бумаги (по цвету, факту, плотности), разметка по линейному рисунку, по сгибу, тетрадной разлиновке, по готовой вспомогательной форме, выкраивание деталей в разворот и из заготовки, сложенной вдвое вчетверо. Выполнение изделий из

бумаги с помощью приемов сминания, обрывания, складывания; художественного вырезания, плетения, приемы оригами, аппликация, организация рабочего места, коллективная оценка результатов работы.

Анализ готовых изделий. Знакомство с техникой работы креповой бумагой. Технология изготовления цветов из креповой бумаги. Знакомство плетением из газетных трубочек, историческая справка о данном виде работы. Технология выполнения данного плетения. Композиционное построение сюжета. Папье-маше. Приемы выполнения. Общие понятия построения объемно – пространственной композиции. Работа с гофрокартоном.

### **Азбука безопасности (35 часа)**

Предметы и их положение в пространстве: определение, сравнение, объяснение соотношений с использованием соответствующей терминологии (близко – ближе, далеко – дальше, рядом, перед, за и т.д.). Форма и цвет знаков дорожного движения (белый треугольник с красной полосой по краям, синий квадрат, белый круг с красной полосой по краю, синий круг с белой полосой по краю и т.д.). Цвет и форма запрещающих знаков: «движение пешеходов запрещено», «движение на велосипеде запрещено».

Адрес места жительства, название ближайших улицы и их особенностей. Дорога от дома до школы.

Скорость движения объекта (быстро, медленно, очень быстро). Особенности пространственного положения предмета (транспортного средства) при разной скорости движения по отношению к другим предметам и участникам дорожного движения (далеко – близко, медленно – быстро, рядом, около ).

Транспорт: наземный, подземный, воздушный, водный. Транспортное средство.

Транспорт стоящий,двигающийся, подающий сигналы поворота.

Транспорт личный и общественный (отличие, классификация). Механические транспортные средства. Маршрут (определение на рисунках, моделирование).

Участники дорожного движения: водитель, пассажир, пешеход.

Дорога. Тротуар как часть дороги, предназначенная для движения пешеходов. Правила движения по тротуару, движение по обочине при отсутствии тротуара, движение в темное время суток только в сопровождении взрослого.

Дорога. Состояние дороги (асфальт, грунт). Практическое определение времени, которое может быть затрачено на переход дороги.

Опасность и безопасность на дорогах. Причины возникновения опасностей. Безопасные маршруты движения (установление, определение по рисункам и личным наблюдениям).

Населённый пункт как территория, застроенная домами город, село, поселок, деревня. Знание своего района как условие безопасного передвижения.

Знаки дорожного движения. Знаки дорожного движения, определяющие переход дороги: «пешеходный переход», «пешеходная дорожка», «подземный пешеходный переход», «надземный пешеходный переход», «место остановки автобуса». Светофор пешеходный и транспортный. Особенности сигналов светофора и действия пешеходов в соответствии с ними.

Правила поведения на остановке маршрутного средства. Правила поведения в транспортном средстве: не отвлекать водителя разговорами, не задерживаться у входа и выхода, вести себя спокойно и сдержанно, не высовываться из окна.

## 2.4. Учебно – тематическое планирование

### 2 года обучения

№ раздела	Название разделов	Количество часов		
		всего	теории	практики
1	Вводное занятие	1	1	
2	Бумагопластика	35	17,5	17,5
3	Азбука безопасности	35	19	16
4	Экскурсия	1	1	

## 2.5 Тематический план занятий 2 года обучения

№ раздела, темы	Название разделов и тем	Количество часов		
		всего	теории	практики
<b>1</b>	Вводное занятие: правила техники безопасности	1	1	
<b>1</b>	<b>Бумагопластика</b>	<b>35</b>		
1	Аппликация из цветной бумаги	1	0,5	0,5
2	Аппликация из полосок бумаги	1	0,5	0,5
3	Объемная аппликация из бумаги	1	0,5	0,5
4	Изготовление мозаики из бумаги	1	0,5	0,5
5	Мозаика из кусочков бумаги	1	0,5	0,5
6	Изготовление открыток	1	0,5	0,5
7	Изготовление бантика в технике оригами	1	0,5	0,5
8	Изготовление лотоса в технике оригами	1	0,5	0,5
9	Торцевание. Овечка	1	0,5	0,5
10	Торцевание. Бабочка, цветок	1	0,5	0,5
11	Изготовление закладки-карандаша	1	0,5	0,5
12	Изготовление открытки с сердечками	1	0,5	0,5
13	Изготовление рыбки в технике плетение	1	0,5	0,5
14	Изготовление цветов из салфеток	1	0,5	0,5
15	Изготовление открытки с использованием гармошки из бумаги.	1	0,5	0,5
16	Изготовление объемной сумочки из бумаги	1	0,5	0,5
17	Изготовление фигур животных из картона. Лебедь, стрекоза	1	0,5	0,5
18	Изготовление цветов из бумаги	1	0,5	0,5
19	Изготовление объемных цветов ромашек	1	0,5	0,5
20	Знакомство с техникой квиллинг, основные элементы.	1	0,5	0,5
21	Бабочка, цветок в технике квиллинг	1	0,5	0,5
22	Моделирование из картона. Рамка для	1	0,5	0,5

	фотографии			
23	Изготовление объемной рамки из картона	1	0,5	0,5
24	Изготовление объемного фантазийного панно	1	0,5	0,5
25	Изготовление объемного фантазийного панно	1	0,5	0,5
26	Изготовление объемных фигур из картона. Коробочка-сердечко	1	0,5	0,5
27	Изготовление объемных фруктов из бумаги	1	0,5	0,5
28	Изготовление коробочки с сюрпризом. Основа	1	0,5	0,5
29	Изготовление коробочки с сюрпризом. Сборка деталей	1	0,5	0,5
30	Изготовление деталей игрушки-марионетки	1	0,5	0,5
31	Изготовление деталей игрушки-марионетки	1	0,5	0,5
32	Сборка деталей игрушки-марионетки	1	0,5	0,5
33	Сборка деталей игрушки-марионетки	1	0,5	0,5
34	Изготовление фишек для игры «Гавкалки – мяукалки»	1	0,5	0,5
35	Изготовление игрового поля для игры «Гавкалки – мяукалки».	1	0,5	0,5
<b>III</b>	<b>Азбука безопасности</b>	<b>35</b>		
1	Вводное занятие.	1	1	
2	Основные правила поведения учащихся на улице и дороге.	1	1	
3	Основные правила поведения учащихся на улице и дороге.	1		1
4	Практические занятия: Строим макет главной улицы нашего посёлка. Почему на улице опасно? (экскурсия)	1		1
5	Практические занятия: Строим макет главной улицы нашего посёлка. Почему на улице опасно? (экскурсия)	1		1
6	Дорожные знаки и светофор.	1		1
7	Пешеходные переходы.	1		1
8	Конкурс поделок из пластилина «Дорожные знаки и светофор»	1		1
9	<b>Проект № 1 « Стенгазета - Хорошая Дорога</b>	1		1

	Детства»			
10	« Стенгазета - Добрая Дорога Детства»	1		1
11	Регулируемая дорога. Практическое занятие	1		1
12	Нерегулируемые перекрестки.	1		1
13	Регулировщик и его сигналы.	1		1
14	Разбор дорожных ситуаций. Практическое занятие.	1		1
15	Причины дорожно-транспортных происшествий.	1	1	
16	<b>Проект № 2</b> «Твой ежедневный маршрут».	1		1
17	Где можно и где нельзя играть.	1		1
18	Ты – велосипедист.	1		1
19	Ты - пассажир.	1		1
20	Дорога глазами водителей. Конкурс рисунков	1		1
21	Повторяем дорожные знаки.	1	1	
22	Повторяем дорожные знаки.	1	1	
23	<b>Проект №3</b> «Дорожные знаки в моей окрестности».	1		1
24	Настольная игра «Дорожные знаки»	1		1
25	Конкурс рисунков «Придумай свой дорожный знак»	1		1
26	Обязанности пассажира – ролевая игра.	1		1
27	Игра – викторина по правилам дорожного движения «Своя игра».	1		1
28	Просмотр мультфильмов по ПДД	1		1
29	Почему дети попадают в дорожные аварии.	1	1	
30	Настольные игры по ПДД	1		1
31	Создание буклета «Помни, пешеход!»	1		1
32	Настольные игры по ПДД	1		1

33	Настольные игры по ПДД	1		1
34	Конкурс рисунков «Теперь я знаю ПДД»	1		1
35	Викторина «Теперь я знаю ПДД»	1		1
<b>IV</b>	<b>Экскурсия</b>	<b>1</b>		<b>1</b>
<b>Итого: 66 часов</b>				

## **2.6 Содержание программы 2 года обучения (75 часа)**

### **Вводное занятие (1 час)**

Ознакомление обучающихся с целями, задачами и содержанием занятий.  
Техника безопасности.

### **Бумагопластика (35 часов)**

Историческая справка о происхождении бумаги. Новые виды бумаги, их свойства и применение. Материалы и приспособления, применяемые при работе с бумагой. Разнообразие техник при работе с бумагой. Условные обозначения. Инструктаж по технике безопасности. Анализ готовых изделий. Общие понятия построения объемно-пространственной композиции

### **Азбука безопасности (35 часов)**

Участники дорожного движения: водитель, пассажир, пешеход.

Опасность и безопасность на дорогах. Причины возникновения опасностей. Безопасные маршруты движения (установление, определение по рисункам и личным наблюдениям).

Правила поведения на остановке маршрутного средства.

Правила поведения в транспортном средстве: не отвлекать водителя разговорами, не задерживаться у входа и выхода, вести себя спокойно и сдержанно, не высовываться из окна.

### **3. Планируемые результаты**

Программа предусматривает достижение **трех уровней результатов:**

Первый уровень –приобретение социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, о социальных одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика со своими учителями как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень – получение опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, школы, то есть в защищённой дружественной, просоциальной среде. Именно в такой близкой социальной среде ребёнок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретенных социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

Третий уровень – получение опыта самостоятельного общественного действия. Только в самостоятельном общественном действии, действии в открытом социуме, за пределами дружественной среды школы, для других, зачастую незнакомых людей, которые вовсе не обязательно положительно к нему настроены, юный человек действительно становится (а не просто узнаёт о том, как стать) социальным деятелем, гражданином, свободным человеком. Именно в опыте самостоятельного общественного действия приобретается то мужество, та готовность к поступку, без которых невозможно существование гражданина и гражданского общества.

### **4. Способы проверки ожидаемого результата**

В процессе обучения осуществляется контроль за уровнем знаний и умений обучающихся. Каждая созданная работа наглядно показывает возможность учащегося. Уровень усвоения программного материала определяется по результатам выполнения практических работ. С каждым ребенком

отрабатываются наиболее сложные элементы, здесь необходимо внимательное, чуткое и доброе отношение к маленькому автору. Выбирается дифференцированный подход к обучающемуся, все удаchi поощряются, все недочеты тактично и мягко исправляются. Контролируется качество выполнения изделий по всем разделам с учетом следующих критериев:

- удовлетворительное качество работы и соответствие ее художественным требованиям;
- четкое соблюдение последовательности и технологических приемов;
- художественная выразительность и оригинальность работ

Программа всех разделов кружка усложняется от занятия к занятию. Постепенно, создавая работы малых или больших форм, выполненные за короткое или длительное время, педагог и сами ребята видят качественный и творческий рост от работы к работе. В связи с этим мы определили критерии, по которым оценивается работа обучающихся на различных этапах обучения:

- аккуратность;
- четкость выполнения изделия;
- самостоятельность выполнения;
- наличие творческого элемента

«Зачеты» за теоритические знания проводятся в виде викторин, кроссвордов, ребусов.

Формами подведения итогов работы могут быть: открытые занятия, выставки, творческая защита, самооценка, коллективное обсуждение и др.

Лучшие работы отмечаются грамотами, дипломами, подарками, выставкой.

#### **Система контролирующих материалов:**

- Входной контроль – проводится в начале обучения, определяет уровень знаний и творческих способностей ребенка (беседа, тесты).
- Текущий контроль – проводится на каждом занятии – акцентирование внимания, просмотр работ

- Промежуточный контроль – проводится по окончании изучения отдельных тем – дидактические игры, тестовые задания, защита работ.
- Итоговый контроль – проводится в конце учебного года, определяет уровень освоения программы (творческие самостоятельные работы).

## **5. Материально – техническое обеспечение программы**

### **Инструменты и приспособления:**

- простой карандаш
- линейка
- ножницы
- кисточка для клея и красок
- иголки швейные
- цветные карандаши

### **Материалы**

- бумага цветная для аппликаций
- двухсторонняя цветная бумага для оригами
- картон белый, цветной
- мешковина
- шерстяная пряжа
- нитки швейные
- клей ПВА
- ватные диски
- проволока
- бумага гофрированная, креповая, папиросная
- бумага простая
- дидактический материал по ПДД (настольные игры)

### Список литературы для педагога

1. Афонькина, Е.Ю., Афонькин, С.Ю. Все об оригами [Текст] справочник/ Е.Ю. Афонькина, С.Ю. Афонькин. –СПб: Кристалл, 2005.
2. Афонькина, Е.Ю., Афонькин, С.Ю. Игрушка из бумаги [Текст] / Е.Ю. Афонькина, С.Ю. Афонькин. –СПб: Литера, 2007.
3. Афонькина, Е.Ю., Афонькин, С.Ю. Игры и фокусы с бумагой [Текст]/ Е.Ю. Афонькина, С.Ю. Афонькин. –СПб: Химия, 2008.
4. Афонькина, Е.Ю., Афонькин, С.Ю. Собаки и коты – бумажные хвосты [Текст] / Е.Ю. Афонькина, С.Ю. Афонькин. –СПб: Химия, 2009.
5. Афонькина, Е.Ю., Афонькин, С.Ю. Цветущий сад оригами [Текст] / Е.Ю. Афонькина, С.Ю. Афонькин. –СПб: Химия, 2008.
6. Богатеева, З.А. Чудесные поделки из бумаги [Текст]: книга для воспитателей детского сада и родителей / З.А.Богатеева.-М.: Просвещение, 2000.
7. Воронова, Е.А. Красный. Желтый. Зеленый! ПДД во внеклассной работе / Е.А. Воронова. Изд. 4-е. – Ростов – н/Дону: Феникс, 2009. – 251 с. – (Сердце отдаю детям).
8. Гончарова, Л.М. Правила дорожного движения для начальной школы [Текст]/ Л.М. Гончарова. – Изд. 2-е. – Ростов н/Дону: Феникс, 2008. – 251с.: ил. – (Здравствуй школа!).
9. Извекова, Н.А., Медведев, А.Ф., Полякова, А.Н. Занятия по правилам дорожного движения [Текст]/ Сост. Н.А. Извекова, А.Ф. Медведев, Л.Б., Полякова, А.Н.; Под ред. Е.А. Романовой, А.Б. Малюшкина. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 64. – (Время с детьми).
10. Орлов, Ю.Б. Правила дорожного движения: Учебное пособие для 4-6 кл. – 3-е изд., испр. [Текст] – М.: Просвещение, 1981. – 96с., ил.
11. Поддубная, Л.Б. Предметная неделя по Правилам дорожного движения. – Изд. 2-е, переработанное. [Текст]/ Сост. Л.Б. Поддубная – Волгоград: ИТД «Корифей». – 128с.

## Список литературы для детей и родителей

1. Правила дорожного движения Российской Федерации.- М.: ООО «ИДТР», 2009.-48с.: ил.
2. Астахов, П.А. Я и дорога [Текст]/ П.А. Астахов. – М.: Эксмо, 2009. – 128 с.: ил. – (Детям о праве).
3. Афонькина ,Е.Ю., Афонькин ,С.Ю. Уроки оригами в школе и дома [Текст]: экспериментальный учебник для начальной школы / Е.Ю. Афонькина, С.Ю. Афонькин. –М.: Аким, 2010.
4. Надеждина, В. Правила дорожного движения для детей [Текст]/ Авт.-сост. Вера Надеждина. – М.: АСТ; Харвест, 2006. – 192 с., [8] л. ил.: ил.
5. Черенкова,Е.Ф. Оригами для малышей. 200 простейших моделей [Текст]:учебное пособие / Е.Ф.Черенкова.-СПб.: Рипол Классик,2011
6. Элькин, Г.Н. Правила безопасного поведения на дороге. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2009. – 64.: ил. – (Серия «Начальная школа».)